



## Información Específica Enseñanza

### Inglés para Niños- Nivel: N5

**1) Denominación del centro:**

MEYER SCHOOL OF ENGLISH – B14953715  
www.meyerschool.es  
661 849 751  
Pasaje Solidaridad, 4, local 1, 14010 - Córdoba

**2) Plazo de vigencia:** Curso escolar 2020/2021.

**3) Enseñanza no oficial y no conducente a la obtención de un título con carácter oficial o certificado de profesionalidad.**

**4) La denominación de la enseñanza que se imparte:**

Inglés para niños – Nivel N5

**5) Duración:** del 1 de septiembre de 2020 al 25 de junio de 2021.

**6) Número total de horas lectivas:** 78 horas anuales

**7) Entidad donde se desarrolla el programa detallado:**

- Meyer School – Arenal  
Pasaje Solidaridad, 4, local, 1 – 14010 – Córdoba.
- Meyer School – Kids  
Calle Periodista Francisco Hidalgo Trillo, 16, local – 14010 – Córdoba.

**8) Contenidos que se van a impartir y procedimientos:**

#### Bloques de contenidos

El currículo básico para la etapa de Educación Primaria para el área de Primera Lengua Extranjera se estructura en torno a cuatro bloques de actividades de lengua tal como describe el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas:

1. **Comprensión de textos orales**
2. **Producción de textos orales (expresión e interacción)**
3. **Comprensión de textos escritos**
4. **Producción de textos escritos (expresión e interacción)**

En estos cuatro grandes bloques se organizan los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables, así como los contenidos del currículo, es decir el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos y a la adquisición de competencias.

Los contenidos de la presente programación didáctica para el **5º curso de Primaria** son los siguientes:

#### Bloque 1. Comprensión de textos orales

##### 1. Estrategias de comprensión

- Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema.



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)

- Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo.
- Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales).
- Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto.
- Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos.
- Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos.

**2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:** convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.

- Aprendizaje sobre la forma de interactuar a la hora de pedir información a un desconocido.
- Mostrar respeto e interés por los planes que otros sugieren.
- Reflexionar sobre la importancia de respetar y cuidar del medio ambiente.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas de cortesía y respeto al interactuar con los demás y demandar sus servicios, por ejemplo, al ir a una tienda.
- Valoración de la importancia de tener buenos hábitos de estudio.
- Valorar la importancia de la participación en juegos y tareas colectivos.
- Aprendizaje sobre cómo debemos tratar a las personas que conocemos de otros países y culturas.
- Aprendizaje sobre el lenguaje y las fórmulas de cortesía.
- Comunicación con sus compañeros en inglés durante la clase.
- Familiarización con las distintas profesiones que los alumnos pueden realizar en un futuro.
- Familiarización con el efecto de la música clásica sobre el aprendizaje.
- Manifestación de interés y tolerancia hacia las asignaturas que se estudian en la escuela.
- Mostrar interés aprendiendo sobre la importancia de colaborar como buenos ciudadanos y facilitarnos así la convivencia entre todos.
- Mostrar interés escuchando la información que proporcionan otros compañeros y participando activamente en clase.
- Mostrar una actitud de interés hacia lo que ocurrió en el pasado y ocurrirá en un futuro.
- Práctica de cómo hablar de las experiencias de uno mismo, utilizando el presente y el pasado.
- Reconocimiento de las normas para colaborar en casa para el mejor funcionamiento de la familia.
- Reconocimiento y seguimiento de instrucciones relacionadas con las rutinas normales del aula
- Trabajo sobre distintos estados americanos y su geografía.
- Trabajo sobre obras de literatura significativas de la literatura inglesa y sus autores.
- Trabajo sobre poesía, tipos de poemas y de rimas.
- Trabajo y aprendizaje sobre el gran maestro del teatro inglés, Shakespeare.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y entablar una conversación en inglés.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y negociar hasta llegar a una decisión común.
- Valoración de la importancia de hablar sobre los hábitos de uno mismo así como de interesarse por los de los demás.
- Valoración de la importancia de la integración social en el aula.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas a diario y construir unos sólidos hábitos saludables.

### 3. Funciones comunicativas

- Narrar y preguntar por sucesos que ocurrieron en el pasado.
- Narrar lo que ocurría en un momento del pasado.
- Expresar obligaciones en el presente y en el pasado.
- Expresar planes para un futuro.
- Decir la hora.
- Expresar fechas.
- Expresar verdades universales.
- Expresar la posesión de una tercera persona.
- Dar consejo.
- Solicitar información.
- Pedir permiso.
- Expresar promesas.
- Hacer y aceptar sugerencias.
- Narrar hechos que acaban de ocurrir.
- Expresar posibilidades.
- Preguntar qué pasaría en el caso de que algo ocurriera.
- Narrar cosas que han sucedido o no.



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
 Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
 Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)

#### 4. Contenidos sintáctico-discursivos

- Preguntas en pasado, con y sin pronombre interrogativo.
- *Past continuous*.
- *Have to / had to*.
- *going to*
- What time is it? It's...(time)
- Condicional cero
- Genitivo sajón ('s).
- *Should / shouldn't*.
- *Could I...? / Do you mind if I...?*
- *Will*
- Estructuras con *if*.
- What if...?
- Presente perfecto (*present perfect*) + *just*.
- *Present perfect*) en afirmativa, negativa e interrogativa + *yet* y *already*.

#### 5. Léxico oral de alta frecuencia (recepción)

- En un laboratorio de ciencias.
- Ciudades históricas
- Desastres o catástrofes naturales
- Selvas y bosques tropicales
- Concierto de rock and roll
- En un restaurante
- El Lejano Oeste
- Souvenirs turísticos
- En una obra teatral
- Profesiones y trabajos
- En una escena marítima

#### 6. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación

- Pares de palabras que riman entre sí
- Palabras que terminan en -e y convierten en diptongo el sonido vocálico de la sílaba acentuada
- /tʃ/ (sordo) y /dʒ/ (sonoro).
- /ɔ/ y /əʊ/
- Casos en los que la letra 'c' suena /s/.
- Palabras que contienen doble consonante
- /tʃ/ y /ʃ/
- Casos en los que la letra 'e' al final de palabra es muda
- /θ/ y /ð/ asociados a la grafía *th*.
- /ʊ/ y /u:./

### **Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción**

#### 1. Estrategias de producción

##### *Planificación*

- Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica.
- Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuado a cada caso.

##### *Ejecución*

- Expresar el mensaje con claridad, coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.
- Reajustar la tarea o el mensaje, tras valorar las dificultades y recursos disponibles.



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)

- Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos.
- Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos paralingüísticos o paratextuales:

#### *Lingüísticos*

- o Modificar palabras de significado parecido.
- o Definir o parafrasear un término o expresión.

#### *Paralingüísticos y paratextuales*

- o Pedir ayuda.
- o Señalar objetos o realizar acciones que aclaran el significado.
- o Usar lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal).
- o Usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales.

**2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:** convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.

- Aprendizaje sobre la forma de interactuar a la hora de pedir información a un desconocido.
- Mostrar respeto e interés por los planes que otros sugieren.
- Reflexionar sobre la importancia de respetar y cuidar del medio ambiente.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas de cortesía y respeto al interactuar con los demás y demandar sus servicios, por ejemplo, al ir a una tienda.
- Valoración de la importancia de tener buenos hábitos de estudio.
- Valorar la importancia de la participación en juegos y tareas colectivos.
- Aprendizaje sobre cómo debemos tratar a las personas que conocemos de otros países y culturas.
- Aprendizaje sobre el lenguaje y las fórmulas de cortesía.
- Comunicación con sus compañeros en inglés durante la clase.
- Familiarización con las distintas profesiones que los alumnos pueden realizar en un futuro.
- Familiarización con el efecto de la música clásica sobre el aprendizaje.
- Manifestación de interés y tolerancia hacia las asignaturas que se estudian en la escuela.
- Mostrar interés aprendiendo sobre la importancia de colaborar como buenos ciudadanos y facilitarnos así la convivencia entre todos.
- Mostrar interés escuchando la información que proporcionan otros compañeros y participando activamente en clase.
- Mostrar una actitud de interés hacia lo que ocurrió en el pasado y ocurrirá en un futuro.
- Práctica de cómo hablar de las experiencias de uno mismo, utilizando el presente y el pasado.
- Reconocimiento de las normas para colaborar en casa para el mejor funcionamiento de la familia.
- Reconocimiento y seguimiento de instrucciones relacionadas con las rutinas normales del aula
- Trabajo sobre distintos estados americanos y su geografía.
- Trabajo sobre obras de literatura significativas de la literatura inglesa y sus autores.
- Trabajo sobre poesía, tipos de poemas y de rimas.
- Trabajo y aprendizaje sobre el gran maestro del teatro inglés, Shakespeare.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y entablar una conversación en inglés.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y negociar hasta llegar a una decisión común.
- Valoración de la importancia de hablar sobre los hábitos de uno mismo así como de interesarse por los de los demás.
- Valoración de la importancia de la integración social en el aula.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas a diario y construir unos sólidos hábitos saludables.

### 3. Funciones comunicativas

- Narrar y preguntar por sucesos que ocurrieron en el pasado.
- Narrar lo que ocurría en un momento del pasado.
- Expresar obligaciones en el presente y en el pasado.
- Expresar planes para un futuro.
- Decir la hora.
- Expresar fechas.
- Expresar verdades universales.
- Expresar la posesión de una tercera persona.
- Dar consejo.
- Solicitar información.
- Pedir permiso.
- Expresar promesas.
- Hacer y aceptar sugerencias.
- Narrar hechos que acaban de ocurrir.
- Expresar posibilidades.
- Preguntar qué pasaría en el caso de que algo ocurriera.



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
 Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
 Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)

- Narrar cosas que han sucedido o no.
- 

#### 4. Contenidos sintáctico-discursivos

- Preguntas en pasado, con y sin pronombre interrogativo.
- *Past continuous*.
- *Have to / had to*.
- *going to*
- What time is it? It's...(time)
- Condicional cero
- Genitivo sajón ('s).
- *Should / shouldn't*.
- *Could I...? / Do you mind if I...?*
- *Will*
- Estructuras con *if*.
- What if...?
- Presente perfecto (*present perfect*) + *just*.
- *Present perfect* en afirmativa, negativa e interrogativa + *yet* y *already*.

#### 5. Léxico oral de alta frecuencia (producción)

- En un laboratorio de ciencias.
- Ciudades históricas
- Desastres o catástrofes naturales
- Selvas y bosques tropicales
- Concierto de rock and roll
- En un restaurante
- El Lejano Oeste
- Souvenirs turísticos
- En una obra teatral
- Profesiones y trabajos
- En una escena marítima

#### 6. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación

- Pares de palabras que riman entre sí
- Palabras que terminan en -e y convierten en diptongo el sonido vocálico de la sílaba acentuada
- /tʃ/ (sordo) y /dʒ/ (sonoro).
- /ɔ/ y /əʊ/
- Casos en los que la letra 'c' suena /s/.
- Palabras que contienen doble consonante
- /tʃ/ y /ʃ/
- Casos en los que la letra 'e' al final de palabra es muda
- /θ/ y /ð/ asociados a la grafía *th*.
- /ʊ/ y /u:/.

### Bloque 3. Comprensión de textos escritos

#### 1. Estrategias de comprensión

- Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema.
- Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo.
- Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales).
- Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto.
- Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos.
- Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos.

**2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:** convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
 Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
 Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)

- Aprendizaje sobre la forma de interactuar a la hora de pedir información a un desconocido.
- Mostrar respeto e interés por los planes que otros sugieren.
- Reflexionar sobre la importancia de respetar y cuidar del medio ambiente.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas de cortesía y respeto al interactuar con los demás y demandar sus servicios, por ejemplo, al ir a una tienda.
- Valoración de la importancia de tener buenos hábitos de estudio.
- Valorar la importancia de la participación en juegos y tareas colectivos.
- Aprendizaje sobre cómo debemos tratar a las personas que conocemos de otros países y culturas.
- Aprendizaje sobre el lenguaje y las fórmulas de cortesía.
- Comunicación con sus compañeros en inglés durante la clase.
- Familiarización con las distintas profesiones que los alumnos pueden realizar en un futuro.
- Familiarización con el efecto de la música clásica sobre el aprendizaje.
- Manifestación de interés y tolerancia hacia las asignaturas que se estudian en la escuela.
- Mostrar interés aprendiendo sobre la importancia de colaborar como buenos ciudadanos y facilitarnos así la convivencia entre todos.
- Mostrar interés escuchando la información que proporcionan otros compañeros y participando activamente en clase.
- Mostrar una actitud de interés hacia lo que ocurrió en el pasado y ocurrirá en un futuro.
- Práctica de cómo hablar de las experiencias de uno mismo, utilizando el presente y el pasado.
- Reconocimiento de las normas para colaborar en casa para el mejor funcionamiento de la familia.
- Reconocimiento de instrucciones relacionadas con las rutinas normales del aula
- Trabajo sobre distintos estados americanos y su geografía.
- Trabajo sobre obras de literatura significativas de la literatura inglesa y sus autores.
- Trabajo sobre poesía, tipos de poemas y de rimas.
- Trabajo y aprendizaje sobre el gran maestro del teatro inglés, Shakespeare.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y entablar una conversación en inglés.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y negociar hasta llegar a una decisión común.
- Valoración de la importancia de hablar sobre los hábitos de uno mismo así como de interesarse por los de los demás.
- Valoración de la importancia de la integración social en el aula.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas a diario y construir unos sólidos hábitos saludables.

### 3. Funciones comunicativas

- Narrar y preguntar por sucesos que ocurrieron en el pasado.
- Narrar lo que ocurría en un momento del pasado.
- Expresar obligaciones en el presente y en el pasado.
- Expresar planes para un futuro.
- Decir la hora.
- Expresar fechas.
- Expresar verdades universales.
- Expresar la posesión de una tercera persona.
- Dar consejo.
- Solicitar información.
- Pedir permiso.
- Expresar promesas.
- Hacer y aceptar sugerencias.
- Narrar hechos que acaban de ocurrir.
- Expresar posibilidades.
- Preguntar qué pasaría en el caso de que algo ocurriera.
- Narrar cosas que han sucedido o no.
- 

### 4. Contenidos sintáctico-discursivos

- Preguntas en pasado, con y sin pronombre interrogativo.
- *Past continuous*.
- *Have to / had to*.
- *going to*
- What time is it? It's...(time)
- Condicional cero
- Genitivo sajón ('s).
- *Should / shouldn't*.
- *Could I...? / Do you mind if I...?*
- *Will*
- Estructuras con *if*.
- What if...?
- Presente perfecto (*present perfect*) + *just*.
- *Present perfect*) en afirmativa, negativa e interrogativa + *yet* y *already*.



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
 Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
 Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)



## 5. Léxico escrito de alta frecuencia (recepción)

- En un laboratorio de ciencias.
- Ciudades históricas
- Desastres o catástrofes naturales
- Selvas y bosques tropicales
- Concierto de rock and roll
- En un restaurante
- El Lejano Oeste
- Souvenirs turísticos
- En una obra teatral
- Profesiones y trabajos
- En una escena marítima

## 6. Patrones gráficos y convenciones ortográficas

- Pares de palabras que riman entre sí
- Palabras que terminan en -e y convierten en diptongo el sonido vocálico de la sílaba acentuada
- /tʃ/ (sordo) y /dʒ/ (sonoro).
- /ɔ/ y /əʊ/
- Casos en los que la letra 'c' suena /s/.
- Palabras que contienen doble consonante
- /tʃ/ y /ʃ/
- Casos en los que la letra 'e' al final de palabra es muda
- /θ/ y /ð/ asociados a la grafía th.
- /ʊ/ y /uː/.

## Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción

### 1. Estrategias de producción

#### Planificación

- Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea.
- Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos.

#### Ejecución

- Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.
- Reajustar la tarea o el mensaje, tras valorar las dificultades y recursos disponibles.
- Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos.

### 2. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.

- Aprendizaje sobre la forma de interactuar a la hora de pedir información a un desconocido.
- Mostrar respeto e interés por los planes que otros sugieren.
- Reflexionar sobre la importancia de respetar y cuidar del medio ambiente.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas de cortesía y respeto al interactuar con los demás y demandar sus servicios, por ejemplo, al ir a una tienda.
- Valoración de la importancia de tener buenos hábitos de estudio.
- Valorar la importancia de la participación en juegos y tareas colectivos.
- Aprendizaje sobre cómo debemos tratar a las personas que conocemos de otros países y culturas.
- Aprendizaje sobre el lenguaje y las fórmulas de cortesía.
- Comunicación con sus compañeros en inglés durante la clase.
- Familiarización con las distintas profesiones que los alumnos pueden realizar en un futuro.
- Familiarización con el efecto de la música clásica sobre el aprendizaje.
- Manifestación de interés y tolerancia hacia las asignaturas que se estudian en la escuela.
- Mostrar interés aprendiendo sobre la importancia de colaborar como buenos ciudadanos y facilitarnos así la convivencia entre todos.
- Mostrar interés escuchando la información que proporcionan otros compañeros y participando activamente en clase.
- Mostrar una actitud de interés hacia lo que ocurrió en el pasado y ocurrirá en un futuro.
- Práctica de cómo hablar de las experiencias de uno mismo, utilizando el presente y el pasado.
- Reconocimiento de las normas para colaborar en casa para el mejor funcionamiento de la familia.
- Reconocimiento y seguimiento de instrucciones relacionadas con las rutinas normales del aula
- Trabajo sobre distintos estados americanos y su geografía.



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)

- Trabajo sobre obras de literatura significativas de la literatura inglesa y sus autores.
- Trabajo sobre poesía, tipos de poemas y de rimas.
- Trabajo y aprendizaje sobre el gran maestro del teatro inglés, Shakespeare.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y entablar una conversación en inglés.
- Uso de habilidad para relacionarse con los demás y negociar hasta llegar a una decisión común.
- Valoración de la importancia de hablar sobre los hábitos de uno mismo así como de interesarse por los de los demás.
- Valoración de la importancia de la integración social en el aula.
- Valoración de la importancia de seguir unas normas a diario y construir unos sólidos hábitos saludables.

### 3. Funciones comunicativas

- Narrar y preguntar por sucesos que ocurrieron en el pasado.
- Narrar lo que ocurría en un momento del pasado.
- Expresar obligaciones en el presente y en el pasado.
- Expresar planes para un futuro.
- Decir la hora.
- Expresar fechas.
- Expresar verdades universales.
- Expresar la posesión de una tercera persona.
- Dar consejo.
- Solicitar información.
- Pedir permiso.
- Expresar promesas.
- Hacer y aceptar sugerencias.
- Narrar hechos que acaban de ocurrir.
- Expresar posibilidades.
- Preguntar qué pasaría en el caso de que algo ocurriera.
- Narrar cosas que han sucedido o no.
- 

### 4. Contenidos sintáctico-discursivos

- Preguntas en pasado, con y sin pronombre interrogativo.
- *Past continuous*.
- *Have to / had to*.
- *going to*
- What time is it? It's...(time)
- Condicional cero
- Genitivo sajón ('s).
- *Should / shouldn't*.
- *Could I...? / Do you mind if I...?*
- *Will*
- Estructuras con *if*.
- What if...?
- Presente perfecto (*present perfect*) + *just*.
- *Present perfect*) en afirmativa, negativa e interrogativa + *yet* y *already*.

### 5. Léxico escrito de alta frecuencia (producción)

- En un laboratorio de ciencias.
- Ciudades históricas
- Desastres o catástrofes naturales
- Selvas y bosques tropicales
- Concierto de rock and roll
- En un restaurante
- El Lejano Oeste
- Souvenirs turísticos
- En una obra teatral
- Profesiones y trabajos
- En una escena marítima

### 6. Patrones gráficos y convenciones ortográficas

- Pares de palabras que riman entre sí
- Palabras que terminan en -e y convierten en diptongo el sonido vocálico de la sílaba acentuada



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
 Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
 Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)



- /tʃ/ (sordo) y /dʒ/ (sonoro).
- /ɔ/ y /əʊ/
- Casos en los que la letra 'c' suena /s/.
- Palabras que contienen doble consonante
- /tʃ/ y /ʃ/
- Casos en los que la letra 'e' al final de palabra es muda
- /θ/ y /ð/ asociados a la grafía *th*.
- /ʊ/ y /u:/.

**9) Objetivos o niveles de competencias que se han de alcanzar una vez terminada la formación:**

El alumno ha de superar un 80% de los contenidos.

**10) Metodología utilizada:**

La metodología que seguimos es directa y comunicativa, con actividades de carácter creativo y dinámico, la clase se desarrolla por completo en inglés, adaptando el nivel y apoyando la clase con flashcards y videos para lograr la máxima comprensión del alumno.

**11) Personas destinatarias de la enseñanza y los requisitos de acceso a la misma:**

Niños que cursen 5º Primaria (10 años).

**12) El horario y lugar en el que se va a impartir la enseñanza:**

Sede Meyer School:	Horario:
Sede Meyer School-Kids	Lunes y miércoles: 18:00 a 19:00 y martes y jueves 16:00 a 17:00
Sede Meyer School-Arenal	Lunes y miércoles: 17:00 a 18:00

**13) Material necesario:**

Para el correcto desarrollo de la enseñanza es necesario disponer en clase de **SuperMinds 5 (Student´s book, Workbook & SuperGrammarBooklet) de la Editorial Cambridge University Press**. Dicho material puede adquirirse tanto en nuestra academia como en cualquier otro establecimiento. Se entregará al alumnado el segundo día de clase, a excepción de los clientes que expresamente soliciten adquirirlo en otro establecimiento. No se encuentra incluido dentro del precio total del curso. El P.V.P. actual del material es 56,40 €.

**14) Condiciones para la superación de la enseñanza y para la obtención del correspondiente diploma:**



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
 Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
 Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)

Finalización del curso completo, (junio 2021).

**15) El sistema previsto para contactar con el profesorado:**

Ante la imposibilidad de que el profesorado pueda atender a los padres por la falta de disponibilidad de tiempo entre clases, se establece el siguiente procedimiento de tutorías: se concertará una cita con jefatura de estudios, pudiendo solicitarse en cualquier momento del curso a través de recepción o vía telefónica o email.

**16) El número máximo de alumnado por enseñanza:** 10 alumnos/clase.

**17) Plazo de inscripción:**

Desde el 17 de marzo de 2020 hasta completar plazas.

**18) Información sobre el profesorado que imparte la enseñanza:**

Profesorado bilingüe titulado y preparado oficialmente para la enseñanza del idioma, con formación y experiencia específica en la edad de los alumnos y en la preparación de los exámenes oficiales.

**19) El precio final completo:**

Matrícula: 25,00€ alumnos de nuevo ingreso, 20,00 € antiguos alumnos.  
Cuota 60,00 €/mes. Precio total del curso: 600€ (diez mensualidades).

**20) Procedimientos de pago:**

El PAGO se hará los primeros 15 días de cada mes en secretaría, mediante los siguientes MÉTODOS DE PAGO: efectivo, tarjeta, domiciliación o transferencia bancaria.

El material didáctico se abonará durante los dos primeros meses del curso.

**21) Disponemos de una copia del convenio suscrito con Trinity College London y Cambridge ESOL para su consulta.**



Meyer School of English S.L.U. B14953715  
Pasaje de la Solidaridad, 4, local 1, Córdoba, 14010, España  
Telf: 957 070 471 – 661 849 751 – [info@meyerschool.es](mailto:info@meyerschool.es)  
[www.meyerschool.es](http://www.meyerschool.es)